

LA LECTURA Y CREATIVIDAD CON LA PLATAFORMA WATTPAD

¹ Citlali Alexia Arzeta Almontes, L19320707@acapulco.tecnm.mx

² Sharon Denisse Colon Corona, L19320737@acapulco.tecnm.mx

³ Yared Zarate Liquidano, yaredzarliq21@hotmail.com

RESUMEN

Con el paso de los años las formas de lectura han ido evolucionando, comenzando desde la creación de pergaminos, periódicos y revistas, hasta lecturas intensas en libros empastados y que recientemente, tras el surgimiento de la tecnología y el internet, llegaron a un nivel significativo.

En internet se puede encontrar diversidad de páginas y plataformas con diferentes contenidos como: juegos, deportes, entretenimiento, redes sociales y más, en donde los jóvenes dedican la mayor parte de su tiempo, originando que se vuelva indispensable en la vida cotidiana, así como el uso de celulares y computadoras. Por consiguiente, la lectura en los jóvenes se ha vuelto escasa, debido al interés en otros campos, sin embargo, con la ayuda de las tecnologías surgen plataformas de lectura, que permiten a los usuarios leer una gran variedad de contenidos y expresarse al hacer públicos escritos independientes y sin restricciones.

El presente trabajo de investigación tiene por objeto principal aplicar la plataforma Wattpad como una herramienta para mejorar los niveles de lectura e interés de los jóvenes, así como proporcionar un espacio para expresarse sin limitaciones.

Su importancia radica en la falta de interés que presentan los jóvenes en cuanto a la lectura y las dificultades que presentan ante ésta, siendo la incorporación de una herramienta que puedan portar desde sus celulares o computadoras, los cuales se han vuelto vitales en su día a día, y de esta manera presentar una forma más cómoda con aplicaciones extras como el uso de medios audiovisuales para el disfrute de una mejor experiencia al momento de leer.

ABSTRACT

Over the years, the forms of reading have evolved, starting from the creation of parchments, newspapers and magazines, to intense reading in hardcover books and that recently, after the emergence of technology and the internet, reached a significant level.

On the internet you can find a diversity of pages and platforms with different content such as: games, sports, entertainment, social networks and more, where young people spend most of their time, causing it to become indispensable in daily life, as well as the use of cell phones and computers. Consequently, reading in young people has become scarce, due to interest in other fields, however, with the help of technologies, reading platforms emerge, which allow users to read a wide variety of content and express themselves by making public Independent and unrestricted writing.

The main objective of this research work is to apply the Wattpad platform as a tool to improve the reading and interest levels of young people, as well as to provide a space to express themselves without limitations.

Its importance lies in the lack of interest that young people present in terms of reading and the difficulties they present before it, being the incorporation of a tool that they can carry from their cell phones or computers, which have become vital in their day to day. day, and in this way present a more comfortable way with extra applications such as the use of audiovisual media for the enjoyment of a better experience when reading.

PALABRAS CLAVE

Wattpad
Plataforma
Lectura
Creatividad

KEYWORDS

Wattpad
Platform
Read
Creativity

¹ Instituto Tecnológico de Acapulco, estudiante.

² Instituto Tecnológico de Acapulco, estudiante.

³ Instituto Tecnológico de Acapulco, docente.

I. INTRODUCCIÓN

La falta de lectura es más evidente entre los jóvenes debido a las nuevas tecnologías como: videojuegos, redes sociales, diversas ofertas de streaming, entre otras, dejando en el olvido grandes obras literarias, lo que provoca un aumento significativo de errores gramaticales, ortográficos y de redacción, limitando las habilidades comunicativas y creativas.

En la actualidad existe una gran variedad de plataformas online de lectura y escritura, de las cuales la mayoría se dedican a uno de los dos ámbitos, es decir, ofrecen libros registrados o permiten la redacción de pequeñas obras, algunas son de paga, otras dan oportunidad al usuario de llegar a crear sus propias historias y publicarlas en la misma plataforma para que el público pueda leerlo y dar su opinión. Una de estas plataformas es la aplicación de Wattpad que puede funcionar como una herramienta de motivación de la lectura juvenil ya que cuenta con gran variedad de categorías, los usuarios que se registran pueden escribir y publicar novelas, relatos, artículos, poemas, blogs, fanfics, y muchos otros géneros literarios, motivando el hábito de la lectura.

Muchos jóvenes tienen la creatividad y capacidad de crear obras literarias, sin embargo, debido al miedo, críticas o falta de recursos, pierden interés en plasmar sus ideas y dejar su marca, provocando el desperdicio de talentos y el sentimiento de frustración al no poder expresar sus ideas.

Wattpad brinda la oportunidad de compartir una voz única en una historia original y ofrece los recursos necesarios de escritura para elaborar una historia por lo que al finalizarlas pueden llegar a ser muy populares entre los más de 80 millones de usuarios y en algunos casos ser publicadas en libros físicos o adaptadas en cines o televisión con Wattpad Studios y Wattpad Books, gracias a las diferentes asociaciones con las que cuenta la plataforma de lectoescritura.

En la actualidad es poco común ver a un joven leyendo, de acuerdo con INEGI el 25.1% de los jóvenes lo hace por la demanda de algún trabajo escolar o estudio. El 17.9% comprende poco o solo la mitad de lo que leen y solo el 58% comprende la mayoría, la situación es alarmante por lo que surge la necesidad de motivar la lectoescritura en los jóvenes a través de plataformas. Entre 2016 y 2021, el porcentaje de población lectora en formato digital pasó de 6,8% a 21,5% debido al surgimiento de plataformas de lectoescritura como lo es Wattpad que incentivan la creatividad y expresión de los jóvenes.

Justificación

El proceso de la lectura a lo largo del tiempo se ha visto influenciado por el desarrollo de la tecnología, alterándola de una manera considerable provocando que los jóvenes se vean sumergidos en los distintos programas y aplicaciones que afectan dicho proceso, es por esto por lo que la presente investigación pretende dar a conocer una fuente de creatividad y fomento a la lectura para los jóvenes por medio de una plataforma de lectoescritura llamada Wattpad la cual posee múltiples beneficios que van desde escribir todo tipo de historias, fomentar la redacción y mejorar la ortografía, de esta manera dando a conocer una valiosa herramienta que por medio de las distintas categorías consiga capturar la atención del lectoescritor.

A través del progreso de la investigación se pretende generar conciencia acerca de la utilidad de la plataforma, la cual consigue un desarrollo de la creatividad a tal grado que los jóvenes logren alcanzar el crecimiento personal y el éxito al publicar historias que pueden tener un reconocimiento dentro y fuera de la plataforma, teniendo una oportunidad de que los pequeños proyectos se conviertan en un posible best seller de la literatura como es el caso de la novela *After* la cual fue traducida a 35 idiomas, iniciando como un fanfic del famoso cantante Harry Style, batiendo récords de ventas y llegando hasta tener una adaptación en cines.

Es por ello, que este proyecto resulta importante puesto que ofrece la oportunidad de hacer uso de esta herramienta que motiva a jóvenes a desarrollar su hábito de lectura permitiendo descubrir el sentido de la lengua escrita y aprovechar una fuente de creatividad para expresar ideas.

Objetivo General

Aplicar la herramienta de la plataforma Wattpad para fomentar la lectura y creatividad de los jóvenes.

Objetivos Específicos

Identificar qué factores generan interés en la lectura.

Comparar la lectura tradicional con el uso de plataformas digitales como la plataforma Wattpad.

Implementar la plataforma Wattpad para crear un hábito de lectura y desarrollo de la creatividad en los jóvenes.

Hipótesis

El uso de Wattpad mejora el hábito de lectura y escritura en los jóvenes.

II. METODOLOGÍA

Enfoque Metodológico

La presente investigación posee un enfoque cuantitativo ya que mediante la integración de técnicas de recolección de datos, análisis e interpretación se proporciona una comprensión generalizada sobre la lectura y creatividad con la Plataforma Wattpad.

“El enfoque cuantitativo utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población” (Hernández S. 2003). Según explica Sampieri (1991) la recolección de datos prueba hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías.

Con la metodología cuantitativa se buscará probar la hipótesis establecida en la presente investigación en relación con la información obtenida utilizando cuestionarios y datos estadísticos para conocer la aplicación de la biblioteca virtual Wattpad y como ayudará a aumentar el interés por leer, ampliar la creatividad y ofrecer una innovación en la lectura de los jóvenes.

Tipo de investigación

El tipo de estudio que caracteriza la presente investigación es de carácter exploratorio. Al respecto Hernández Sampieri (2011), señala que este tipo de estudios investigan problemas poco estudiados, indagan desde una perspectiva innovadora, ayudan a identificar conceptos promisorios y preparan el terreno para nuevos estudios. Por lo tanto, investigar sobre el uso de la plataforma Wattpad, resulta novedoso y constituye una propuesta que permite evidenciar las formas en que la tecnología puede ser aplicada para apoyar el crecimiento de la lectura y creatividad en los jóvenes.

Según Fidias (2006), la investigación exploratoria es aquella que se efectúa sobre un tema u objeto desconocido o poco estudiado, por lo que sus resultados constituyen una visión aproximada de dicho objeto, es decir un nivel superficial de conocimiento. Si bien la falta de lectura es un problema ya conocido, no se ha abordado desde una perspectiva moderna y tecnológica como es la implementación de la plataforma Wattpad como un recurso para motivar a los jóvenes a leer más y ampliar su creatividad, por lo que este tipo de investigación se adecua a las necesidades del presente estudio.

Universo y muestra

Carrasco (2009) señala que universo es el conjunto de elementos: personas, objetos, sistemas, sucesos, entre otras; finitos e infinitos, a los que pertenece la población y la muestra de estudio en estrecha relación con las variables y el fragmento problemático de la realidad, que es materia de investigación,

el universo de esta investigación son los jóvenes de México que se encuentran entre los 15 y 29 años de edad y que comparten el gusto por las plataformas de lectura.

Para determinar la muestra de estudio se realizó un muestreo no probabilístico en la cual la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o los propósitos del investigador, la muestra constó de 100 sujetos de estudio que comparten relación con la sustentante o con conocidos de la misma, siendo este un muestreo deliberado.

Técnicas e instrumentos de medición

Para llevar a cabo la presente investigación se decidió trabajar con un cuestionario ya que según Debois S. (2017) permiten obtener información sobre un número considerable de personas, posibilitando la exploración de la opinión pública, los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas, además siendo estos una de las formas más económicas de obtener datos cuantitativos. La razón por la cual se opta por este instrumento de investigación es debido a su alcance, su costo relativamente bajo, su capacidad para proporcionar información sobre un mayor número de personas en un periodo bastante breve y la facilidad de obtener, cuantificar, analizar e interpretar los datos obtenidos del cuestionario.

El cuestionario consta de 15 preguntas de opción múltiple, para su elaboración y aplicación se utilizó la herramienta Microsoft Forms que permite crear cuestionarios, sondeos y encuestas en línea con diversos tipos de pregunta, asimismo se seleccionó por su facilidad de compartir el formulario y accesibilidad por medio de cualquier navegador web o incluso desde el móvil. Además, a medida que se van respondiendo los formularios, los resultados se van mostrando en tiempo real con estadísticas detalladas en forma de gráficos con la información referente a cada pregunta. Los resultados pueden descargarse en Excel para realizar un análisis más avanzado lo que facilita la creación de una base de datos y un mejor estudio de la muestra.

III. RESULTADOS:

Tabla 1

Población nacional		
México	32 hombres y 68 mujeres	Jóvenes de diferentes estados de la república mexicana de los cuales 25 están entre los 15 y 18 años, 59 entre los 19 y 22 años, 11 de ellos entre 23 y 26 años, y 5 pertenecen al grupo de 27 a 29 años.
100 jóvenes		

Fuente de elaboración propia (abril, 2022)

Población

Se aplicaron un total de 100 cuestionarios a jóvenes de diferentes estados de la república mexicana de los cuales el 32% representan el género masculino y el 68% el género femenino, con una predominancia de jóvenes de entre 19 y 22 años quienes representan el 59%.



Gráfica 1. Fuente de elaboración propia (abril, 2022)

Nivel de gusto por la lectura

El cuestionario se realizó con la intención de analizar qué tan interesados están los jóvenes por la lectura, en la gráfica 1 se puede observar que el 49% de los encuestados tiene una media en el gusto por la lectura contrario al 23% que mostró bastante interés en la misma, seguido de un 25% con poca o nulo interés por la lectura y un 11% presentando gusto por esta. Por lo tanto, el 97% de los jóvenes presentan interés o gusto por la lectura.



Gráfica 2. Fuente de elaboración propia (abril, 2022)

Frecuencia de lectura

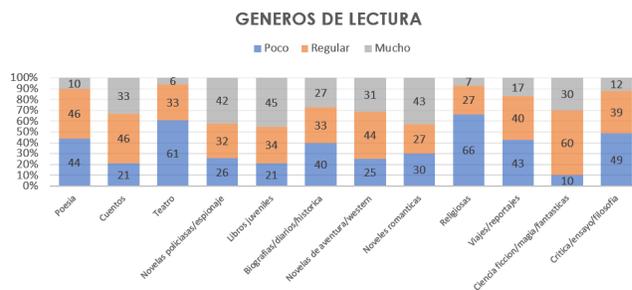
Para saber con qué regularidad tienen lectura los jóvenes encuestados, se puede observar la gráfica 2 que muestra al 35% que leen 1 o 2 veces por semana, 20% algunas veces por mes, 16% todos los días, 15% casi nunca, 13% algunas veces por trimestre. Si bien el 71% está entre los que leen diario o alguna vez al mes, son candidatos para aplicar la plataforma Wattpad e incrementar su nivel de lectura.



Gráfica 3. Fuente de elaboración propia (abril, 2022)

Factores o aspectos que ayudan para leer

En la gráfica 3 se muestran los porcentajes correspondientes a cada factor o aspecto que impulsa a los jóvenes a leer, el 50% guiado por el deseo propio, el 37% por la diversión que los jóvenes encuentran en la lectura y el 13% influenciados por factores externos; demostrando el impulso que sienten los jóvenes para leer por voluntad personal; razón por la que la plataforma se considera un propulsor debido a la diversidad de contenidos y a las constantes recomendaciones que tratan de captar el interés del usuario.



Gráfica 4. Fuente de elaboración propia (abril, 2022)

Géneros de lectura

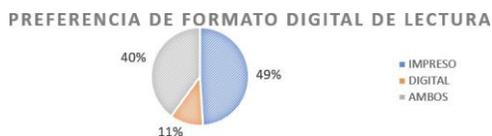
La gráfica 4 muestra diversos géneros literarios de los cuales se observan los porcentajes de preferencia que tiene cada encuestado sobre ellos, con el objetivo de conocer qué tipo de lectura atrae más a los jóvenes y qué nivel de interés tienen por cada género; se ubica en la media con un 60% los textos de ciencia ficción/magia/fantásticos y en la categoría alta se encuentran los libros juveniles con un 45% debido a que poseen contenidos actuales y un léxico adecuado para los jóvenes.

	¿Crees que leer te ha ayudado a tener la mente abierta?	¿Consideras que la lectura estimula tu creatividad?	¿Cuándo lees sientes que tu imaginación se activa y puedes recrear los escenarios plasmados en tu lectura?
SI	94%	97%	99%
NO	6%	3%	1%

Tabla 2. Fuente de elaboración propia (abril, 2022)

La lectura y la creatividad

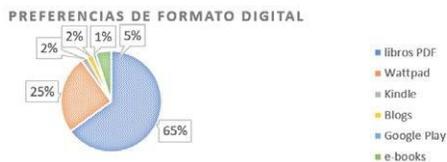
En la tabla 2 se presenta la lectura como un estímulo para una mente abierta, creatividad e imaginación, aspectos respaldados por más del 90% de votos por los participantes; se tiene la oportunidad de implementar Wattpad, que contiene diversos géneros de lectura para expresar ideas u opiniones ya sea escribiendo sus propias historias o comentando.



Gráfica 5. Fuente de elaboración propia (abril, 2022)

Preferencia de formato de lectura

En la gráfica 5 se expone el favoritismo de los sujetos con respecto al formato de lectura digital, el 49% tiene una preferencia por el formato impreso, el 40% por ambos y el 11% por el formato digital. Si bien el 51% prefiere el formato digital o ambos, favorece al hecho de aplicar una estrategia moderna e innovadora para el aumento de la lectura. El libro físico y el digital con atención y cuidado, se pueden aprovechar con la plataforma Wattpad ya que cuenta con un programa donde las mejores historias pueden tener un formato físico.



Gráfica 6. Fuente de elaboración propia (abril, 2022)

Preferencia de formato digital

Para conocer qué tipo de formatos digitales utilizan los sujetos, en la gráfica 6 se presentan formas de lectura digital, los libros PDF tienen un porcentaje del 65% siendo la forma predominante de formato digital, seguida por la plataforma Wattpad con un 25%, Kindle, Google Play, e-books y blogs con un 10%.

	Amistad	Casualidad (buscando lecturas, buscando aplicaciones)	redes sociales	otras webs	TOTAL
Si	25	21	13	1	60
He escuchado de ella	8	1	13	0	22
No					18
	33	22	26	1	100

Tabla 3. Fuente de elaboración propia (abril, 2022)

Conocimiento sobre la plataforma Wattpad

En la tabla 3 se presenta la cantidad de participantes que conocen la plataforma Wattpad y cómo llegaron a saber de ella, 60% conoce la plataforma, la mayoría debido a sus amistades o por casualidad buscando aplicaciones o lecturas; 22% solo ha escuchado sobre ella por medio de redes sociales.

Aspectos por los cuales les gusta la plataforma Wattpad	Total		Masculino	Femenino
	Total	Masculino		
Entorno	17	4		13
Interacción	24	4		20
Crear tus propias historias	31	9		22
Gratuita	59	16		43
Variedad de contenido	45	9		36
Guardar historias favoritas	25	5		20
Personalización de la plataforma	13	3		10
Recomendaciones de historias	15	3		12
Clasificación por etiquetas	15	1		14

Tabla 4. Fuente de elaboración propia (abril, 2022)

Aspectos por los que prefieren Wattpad

En la tabla 4 se observan varios aspectos por los que la gente puede tener gusto por Wattpad, 82% conocen la plataforma y cada sujeto seleccionó una o varias opciones por las cuales considera que la plataforma es de su agrado teniendo como resultados que el 59% la prefieren por ser gratuita, 45% por la variedad de contenidos, 31% por la personalización de la plataforma, 25% por que permite guardar historias, 24% por su interacción, 15% por las recomendaciones, al igual que la clasificación de etiquetas y 13% por la personalización de la plataforma. La mayoría de los sujetos tiene preferencia

a Wattpad debido a que es gratuita, aspecto por el que se le considera como estrategia para fomentar el hábito de la lectura en los jóvenes pues presenta gran contenido de lecturas sin costo.

De acuerdo con los resultados se concluye que la plataforma Wattpad es de utilidad para mejorar el hábito de lectura y escritura en los jóvenes, ya que al ser una plataforma gratuita, con muchas facilidades, permite que se tenga mejor experiencia y vivencia a la hora de leer y a su vez nutrir el nivel de escritura, incrementar la creatividad debido a la variedad de contenidos y las oportunidades que ofrece para expresarse así como el anonimato para publicar historias, lo cual aprueba la hipótesis planteada.

IV. CONCLUSIONES

El uso de esta aplicación como herramienta para fomentar la lectura, escritura y creatividad representa una transformación innovadora para acercar la literatura a los jóvenes, puesto que en la actualidad pasan más tiempo en los celulares, tabletas o computadoras interactuando en redes sociales; Wattpad representa una combinación de esto, siendo una plataforma de interacción social con personas de diversos países y con un gran catálogo de historias de distintas categorías y temáticas lo que propicia el aumento del interés propio de cada usuario.

A pesar de las facilidades que representa leer de manera digital, no se tiene la misma experiencia de un formato impreso o físico, sin embargo, para aquellas personas que sienten una pasión por la lectura y no cuentan con los recursos necesarios para seguir con este hábito, el tener una opción para leer una gran variedad de contenido de forma gratuita por medio de una herramienta digital que ofrece múltiples facilidades dentro de su biblioteca virtual como es el almacenamiento de libros para visualizarlos con internet o guardarlos temporalmente para leer sin necesidad de conexión a una red, listas de lectura, recomendaciones por categorías; representa una comunidad que permite interactuar y acercarse entre los usuarios rompiendo las barreras entre escritores y lectores, esto sirve como factor motivacional entre los jóvenes alentándolos a crear y compartir sus propias historias; Wattpad es una red social que demuestra que hay jóvenes con gran interés en tener un hábito de lectoescritura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Carrasco, S. (2009). Metodología de investigación científica: Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación.
- Debois, S. (2021). 9 principales ventajas y desventajas de los cuestionarios. Survey Anyplace. <https://surveyanyplace.com/es/blog/9-ventajas-y-desventajas-de-los-cuestionarios/>
- Fidias (2006) Tipos de investigación. Fase II
- Hernández S. (1997) Metodología de la investigación. McGraw-Hill interamericana, México.
- Hernández S. (2011) Metodología de la investigación. capítulo V: Definición del alcance de la investigación a realizar: exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa.
- Varela, M. (2021) México pierde lectores, pero los que quedan leen cada vez más. El País México. Recuperado de: <https://elpais.com/mexico/2021-04-22/mexico-pierde-lectores-pero-los-que-quedan-leen-cada-vez-mas.html>
- INEGI (2021) La lectura en formato digital de libros, revistas y periódicos registra los incrementos más altos desde 2016: MOLEC 2021.
- Wattpad - Where stories live. (s. f.). <https://www.wattpad.com/>
- Augusto, R. (2021). ¿Qué es Wattpad y para qué sirve? Editorial Letra Minúscula. Recuperado de: <https://www.letraminuscula.com/que-es-wattpad-y-para-que-sirve/>
- López A. (2020) La Interactividad en Wattpad una experiencia de Narrativa Digital en diálogo con la Didáctica del Lenguaje. Trabajo de grado para optar al título de: Magíster en Comunicación Educación
- Muñoz M. (2019) Análisis de la influencia de la aplicación Wattpad en el hábito de la lectoescritura con los estudiantes que cursan el séptimo semestre de la jornada matutina de la carrera de Comunicación en la Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Guayaquil. Trabajo de Titulación previo a obtener el título de: Licenciada en Ciencias de la Comunicación Social.

ANEXOS

Cuestionario

1. Sexo:
 - oFemenino.
 - oMasculino.
2. Edad:
 - o15 a 18 años.
 - o19 a 22 años.
 - o23 a 26 años.
 - o27 a 30 años.
3. ¿Te gusta leer?
 - oNada.
 - oMuy poco.
 - oAlgo.
 - oBastante.
 - oMucho.
4. ¿Qué tan frecuente acostumbras a leer en tu tiempo libre?
 - oTodos los días.
 - oUna o dos veces por semana.
 - oAlgunas veces por mes.
 - oAlgunas veces por trimestre.
 - oCasi nunca.
 - oNunca.
5. ¿Cuántos libros leíste aproximadamente el año pasado?
 - oUn libro.
 - oDe 2 a 4 libros.
 - oDe 5 a 8 libros.
 - oDe 9 a 12 libros.
 - oMás de 12 libros.
 - oNinguno.
6. ¿Qué factores o aspectos ayudan para que leas?
 - oDeseo propio por conocer cosas nuevas y adquirir conocimientos.
 - oLa diversión que encuentro en la lectura
 - oLa influencia de profesores
 - oLa influencia de amigos
 - oInfluencia de padres.
7. Indica qué tanto te gustan los géneros siguientes:

	Mucho	Regular	Poco
Poesía	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cuentos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Teatro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Novelas policíacas / Espionaje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Libros juveniles	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Biografías / Diarios / Histórica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Novelas de Aventuras / Western	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Novelas Románticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Religiosas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Viajes / Reportajes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ciencia ficción / Historias de magia / fantásticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Crítica / Ensayo / Política / Filosófica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. ¿Consideras que la lectura estimula tu creatividad?
 - oSi.
 - oNo.
9. ¿Crees que leer te ha ayudado a tener la mente abierta?
 - oSi.
 - oNo.
10. ¿Cuándo lees sientes que tu imaginación se activa y puedes recrear los escenarios plasmados en tu lectura?
 - oSiempre.
 - oAlgunas veces.
 - oNunca.
11. ¿Prefieres el contenido literario en formato impreso o digital?
 - oImpreso.
 - oDigital.
 - oAmbos.
12. ¿Qué tipo de texto o plataformas frecuentes cuando lees en formato digital?
 - oLibros en PDF.
 - oEn Wattpad.
 - oKindle
 - oBlogs.
 - oGoogle play libros.
 - oe-books
13. ¿Conoces la plataforma de lectura Wattpad?
 - o Si.
 - oNo.
 - oHe escuchado de ella.
14. ¿Cómo conociste Wattpad?
 - oCasualidad (buscando lecturas, buscando aplicaciones).
 - oAmistades.
 - oRedes sociales.
 - oOtros webs similares.
15. ¿Sí la plataforma Wattpad es de tu preferencia, marca cuáles son los aspectos por los cuáles te gusta, puedes marcar más de 1
 - oPor el entorno.
 - oPor la interacción.
 - oPuedes crear tus propias historias.
 - oEs gratuita.
 - oLa variedad en el contenido.
 - oPuedes guardar tus historias favoritas.
 - oPersonalizar la plataforma.
 - oRecomendaciones de los mejores libros de la plataforma.
 - oClasificación por etiquetas.

