

TALLER DE ELABORACIÓN DE TINTURAS Y MACERADOS: UNA EXPERIENCIA SENSORIAL SOSTENIBLE CON TURISMO DE BASE COMUNITARIA EN LA SELVA MAYA DE NARANJAL PONIENTE Q. ROO

¹ Ing. (c) Yahaira Guadalupe Chuc Tuk, 181K0119@itscarrillopuerto.edu.mx

² Ing. (c) Cristian Armin Koh May, 181K0126@itscarrillopuerto.edu.mx

³ María Nathaly Xiu Sánchez, 191K0194@itscarrillopuerto.edu.mx

⁴ Sally Yesenia Chuc Tuk, 191K0177@itscarrillopuerto.edu.mx

⁵ Dr. José Francisco Hernández Libreros, jf.hernandez@itscarrillopuerto.edu.mx

RESUMEN

En la selva de Naranjal Poniente, la vegetación predominante es la selva mediana con gran variedad de animales silvestres: Colibrí Cándido, Tórtola Azul, etc. El objetivo del trabajo es diseñar una experiencia turística de Tinturas y Macerados para usos terapéuticos, con enfoque en la economía circular y las experiencias sensoriales dentro de la selva con las plantas medicinales de la comunidad de Naranjal Poniente, Quintana Roo a partir del proyecto Baños de Selva. De acuerdo a las investigaciones realizadas se menciona que las plantas medicinales tienen propiedades que son utilizadas para la curación, según Corrales (2014) "Este tipo de medicina han formado parte del patrimonio cultural de cada nación. Su empleo data de los tiempos más remotos en los que el hombre buscaba el remedio a sus males en la flora de su hábitat". La metodología fue cualitativa empleando la etnografía sensorial, la muestra se determinó de manera no probabilística y homogénea, los sujetos de estudio fueron seleccionados acorde al objetivo de la investigación una parte de la población de estudio, se buscó actores locales utilizando herramientas como la entrevista y bitácora de campo a los informantes claves para obtener un análisis reflexivo. Los resultados recabados muestran que el término tintura no es conocido, ya que en muchas ocasiones es confundido. Los actores tienen los conocimientos para la realización de tratamientos con plantas medicinales donde la selva brinda los recursos necesarios para que los turistas puedan realizar su actividad en conexión con el medio ambiente. Se menciona que la comunidad es apta para la creación de la experiencia de tinturas y macerados ya que, brinda suficiente información para los recorridos en la selva y los habitantes tienen un amplio conocimiento en plantas como: Chacah (*Bursera simaruba*), Tankasché (*Zanthoxy lumfagara*), etc. Además de estar dispuestos a brindar sus saberes al turista.

PALABRAS CLAVE

Baños de Selva
Tinturas
Medicinales
Turismo de Base
Comunitaria

ABSTRACT

In the forest of Naranjal Poniente, the predominant vegetation is the medium forest with a great variety of wild animals: Hummingbird Cándido, Tortola Azul, etc. The objective of the work is to design a tourist experience of Tinctures and Macerates for therapeutic uses, with a focus on the circular economy and sensory experiences within the jungle with the medicinal plants of the community of Naranjal Poniente, Quintana Roo from the Baños of Jungle. According to the investigations carried out, it is mentioned that medicinal plants have properties that are used for healing, according to Corrales (2014) "This type of medicine has been part of the cultural heritage of each nation. The use of it dates from the most remote times in which man sought the remedy for his ills in the flora of his habitat. The methodology was qualitative, using sensory ethnography, the sample was extended in a non-probabilistic and homogeneous manner, the study subjects were selected according to the objective of the research, a

KEYWORDS

Ungle Baths
Medicinal
Tinctures
Community tourism

¹ TECNM Campus Felipe Carrillo Puerto. Ingeniería en Administración. Estudiante-Tesista.

² TECNM Campus Felipe Carrillo Puerto. Ingeniería en Administración. Estudiante-Tesista.

³ TECNM Campus Felipe Carrillo Puerto. Ingeniería en Administración. Estudiante.

⁴ TECNM Campus Felipe Carrillo Puerto. Ingeniería en Administración. Estudiante.

⁵ TECNM Campus Felipe Carrillo Puerto. Doctorado en Ciencias en Desarrollo Rural Regional. Docente-Asesor.

part of the study population, local actors were sought using tools such as interviews and field log to key informants for thoughtful analysis. The results obtained show that the term tincture is not known, since it is often confusing. The actors have the knowledge to carry out treatments with medicinal plants where the jungle provides the necessary resources so that tourists can carry out their activity in connection with the environment. It is mentioned that the community is suitable for carrying out the experience of tinctures and macerates since it provides enough information for tours in the jungle and the inhabitants have extensive knowledge of plants such as: Chacah (*Bursera simaruba*), Tankasché (*Zanthoxy lumfagara*), etc. In addition to being willing to offer their knowledge to tourists.

I. INTRODUCCIÓN

Problemática

El diseño de la experiencia forma parte del producto turístico Baños de Selva, se identificó que existe un gran número de individuos que pasan más tiempo en espacios cerrados o interiores y no frecuentan actividades al aire libre, lo que provoca un gran número de problemas de salud física y mental. Se detectó la falta de diferentes alternativas para utilizar las plantas medicinales y una pérdida de conocimiento sobre los beneficios de cada uno, es por ello que se pretende elaborar una experiencia turística enfocada a la elaboración de tinturas y macerados, para sus propias terapias medicinales, incorporando las experiencias en conexión con los 5 sentidos ya que, la destrucción del ecosistema natural de las plantas provoca su pérdida y con esto el aumento del riesgo de enfermedades. En este proyecto se busca elaborar productos medicinales, así como crear terapias dentro de una experiencia turística, en donde a su vez sean documentados los conocimientos que la comunidad otorgue para preservar la cultura y tradiciones.

Justificación

El Turismo de Base Comunitaria es una actividad complementaria con el objetivo de contribuir en el desarrollo de las comunidades, por lo que es conveniente llevar a la práctica el turismo experiencial con el uso de los recursos naturales con los que cuenta la comunidad de Naranjal Poniente, con el fin de que los pobladores tengan beneficios económicos a futuro, teniendo en cuenta la valoración y preservación de su identidad cultural a través de los recursos naturales con los que cuenta, por ello, se busca aprovechar los recursos disponibles y los conocimientos ancestrales con enfoque en la economía circular. Plantear el diseño de una experiencia turística dentro de la comunidad contribuye a que los pobladores sean partícipes, en donde se brinden nuevas oportunidades de empleo, así como, ser los propios guías expertos en cada aspecto enfocado al desarrollo de actividades dentro de la comunidad. Con esto, se promueve una imagen positiva atrayente para los turistas, donde se destaquen tanto sus riquezas naturales en sus plantas medicinales como a su diversidad cultural. Otro de los principales aspectos para el desarrollo de esta investigación, esta enlazada con tener un impacto hacia el gobierno para así, influir en el desarrollo de nuevas políticas públicas

que fomenten el desarrollo de las comunidades y el cuidado de los mismos, así como priorizar los objetivos del desarrollo sostenible. De igual manera, generar referencias directas de los pobladores con el fin de tener sustento y establecer lineamientos que intervengan en el plan municipal de desarrollo. Con esto, crear e impulsar la actividad turística dentro de las comunidades con la finalidad de tener bases sólidas para enfrentar, participar en el proyecto del Tren Maya con el desarrollo de la experiencia turística Tinturas y Macerados dentro de la selva de Naranjal Poniente proveniente del proyecto Baños de Selva. Se recalca que el impacto del ser humano en la naturaleza puede ser negativa. Se pretende que este estudio se lleve a cabo de una manera rigurosa y con respeto hacia el ecosistema de la comunidad.

Teoría de abordaje

Sistema turístico con enfoque territorial
Varisco (2016) declara:

Permite explicar el turismo como un conjunto amplio de actividades y actores interrelacionados, a la vez que pone de manifiesto las repercusiones, positivas o negativas, que puede generar en un territorio concreto.

Por tal motivo debe ser un sistema abierto el cual tiene 5 subsistemas: la oferta turística, la demanda, la infraestructura, la superestructura y la comunidad receptora. Este conjunto interrelacionado de elementos, puede analizarse a partir de cinco dimensiones: económica, social, cultural, ambiental y política, en donde se hace presente el análisis PESTEL, sin los subsistemas no es posible poder atender la demanda en el turismo.

Desarrollo Local

Arocena (2013)

Referirse a lo "local" no está exento de ambigüedad, de imprecisiones, de dificultades de definición. Las preguntas que surgen y que frecuentemente no encuentran respuestas convincentes es: ¿qué es lo local? ¿Se trata de una escala que habría que precisar en número de habitantes o en kilómetros cuadrados? ¿Se refiere a una unidad político administrativa que abarca una parte del territorio nacional? ¿Supone un sistema social con cierta autonomía?

La única forma de definir lo "local" es referirlo a su noción correlativa lo "global". Cuando algo se define como "local"

es porque pertenece a lo “global”. Así, un departamento o una provincia es local con respecto al país global, y una ciudad es local con relación al departamento o a la provincia. La noción de “local” es, por lo tanto, relativa. Es por eso que un proceso de desarrollo local sólo puede ser analizado en cuanto a la sociedad global en la que está inscrito.

El desarrollo local pretende situar como punto central al ser humano y los intereses colectivos. Es un enfoque y una práctica que persigue impulsar el desarrollo endógeno, la auto-organización y el bienestar social, por lo que se requiere la participación colectiva, así como la intervención individual.

Objetivos de investigación

Objetivo general

Diseñar una experiencia turística de Tinturas y Macerados para usos terapéuticos, con enfoque en la economía circular y las experiencias sensoriales dentro de la selva con las plantas medicinales de la comunidad de Naranjal Poniente, Quintana Roo a partir del proyecto Baños de Selva.

Objetivos específicos

- Identificar la flora de la selva de Naranjal Poniente, para desarrollar la experiencia Tinturas y Macerados dentro de Baños de Selva.
- Conocer los componentes de las plantas medicinales de la selva de Naranjal Poniente Q.Roo.
- Conocer el proceso tradicional para elaborar una tintura y macerado a partir del uso de plantas medicinales nativas de la selva de la comunidad de Naranjal Poniente Q.Roo.

II. METODOLOGÍA

El estudio será regido por el paradigma hermenéutico interpretativo en donde Méndez, Marín, Cruz y Rosero (2019) la definen como “la hermenéutica se encausa hacia la búsqueda del sentido y la interpretación de las vivencias de las personas en cada grupo social.” Por lo tanto, al realizar la investigación bajo este paradigma se podrá interpretar, comprender y conocer el sentir de las personas, en donde pudo analizar y observar sus puntos de vista de los actores de la comunidad sobre el turismo y los conocimientos para la preparación de tratamientos con plantas, estudiando sus formas de pensar de manera subjetiva. El periodo que abarcó la investigación fue de enero a julio del año 2022.

Enfoque de la investigación

Debido a que la investigación se rige bajo el paradigma hermenéutico interpretativo, el método de investigación es de carácter cualitativo, debido a que se pretende trabajar desde un acercamiento a la realidad con el objeto de estudio. Por lo cual, Hernández, Fernández y Baptista (2016), menciona:

El método cualitativo es un proceso inductivo, recurrente, analiza múltiples realidades subjetivas y no tiene una secuencia lineal. La investigación cualitativa utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación. Se basan más en una lógica y proceso inductivo (explorar, y describir, y luego generar perspectivas teóricas), va de lo particular a lo general. Este enfoque puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, o transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos.

Acorde a ello, se realizó un análisis directo al fenómeno estudiado lo que permitió elaborar comparaciones con la parte teórica y la investigación de campo que se llevó a cabo en la comunidad de Naranjal Poniente.

Diseño de la investigación

Para el diseño de la investigación se contemplaron los tres apartados principales que fueron guías para su desarrollo, en donde se utilizó:

Diseño no experimental

Por el tipo de investigación que se realizó, se tiene que es no experimental, en el cual Kerlinger (1979) citado por Aguelo y Aignerren (2008) lo describen como:

La investigación no experimental o ex post facto es cualquier investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o a las condiciones. De hecho, no hay condiciones o estímulos a los cuales se expongan los sujetos del estudio. Los sujetos son observados en su ambiente natural, en su realidad.

En dónde, no se manipularon las variables del estudio ya que fueron estudiadas desde su entorno, conociendo sus pensamientos y sus formas de vivir de los actores de la comunidad.

Método Etnográfico

Al no manipular las variables, se tuvo convivencia directa con el objeto de estudio, se utilizó el método etnográfico ya que, permitió conocer las costumbres, tradiciones y las propiedades medicinales de plantas para la creación de diversas preparaciones curativas de los actores de la comunidad. Con lo anterior, según Hernández & Mendoza (2018) lo argumentan como:

Los grupos o comunidades estudiadas en diseños etnográficos poseen algunas de las siguientes características: a) los individuos que las conforman mantienen interacciones regulares y lo han hecho durante cierto tiempo, b) representan una manera o estilo de vida y c) comparten creencias, comportamientos y otros patrones, así como una finalidad común.

A través de la investigación etnográfica se pretende, relacionarse con el objeto de estudio, de tal manera que se puedan analizar sus vivencias y aprender sus formas de preparación de tratamientos a base de plantas medicinales.

Etnografía Sensorial

Esta investigación, añade un valor agregado a los resultados, en donde se utilizó la etnográfica sensorial como forma de plasmar las experiencias y emociones que se vivieron a través de los 5 sentidos, en el cual Muñoz (2021) comenta:

La etnografía sensorial es un método crítico que tiene su origen en los cuestionamientos del giro sensorial al visual centrismo. Las críticas a la centralidad de la vista en la producción de conocimientos han buscado recuperar en las vivencias del campo otras cosmo percepciones que revaloran el papel del cuerpo, los sentidos y las emociones en nuestras investigaciones.

La etnografía sensorial es un método, que busca obtener resultados más allá de la observación y convivencia con los objetos de estudio, en donde se tomó como una forma de desarrollar los sentidos en las cuales se involucraron para la realización de las actividades, en donde se brindaron explicaciones sensoriales al vivir la experiencia.

Investigación-Acción-Participativa

Acompañado del estudio etnográfico y etnográfico sensorial, se empleó la Investigación acción participativa en donde se involucren a los actores en el proceso de estudio. Para esto, Montenegro (2004) lo describe:

La metodología de intervención social propia de la Psicología Social Comunitaria (sobre todo en Latinoamérica) ya que es una corriente de pensamiento que surge en paralelo con los desarrollos de la dicha subdisciplina y que hace énfasis en que las personas que están afectadas por los problemas sociales deben ser parte de la solución de estos problemas. Por lo tanto, el diseño, ejecución y evaluación de los programas y acciones se hace a partir del diálogo entre quienes intervienen y los miembros de la comunidad

De lo anterior, se aborda la Investigación acción participativa ya que se realizó el estudio en la comunidad en compañía de los actores locales donde brindaron puntos de vista y propusieron ideas para el diseño de la experiencia turística a través de la elaboración de las tinturas y macerados donde se crearon propuestas sensoriales enfocados al turismo en la comunidad.

Alcance descriptivo

La investigación tiene un alcance descriptivo en donde Hernández, Fernández y Baptista (2016), lo definen como:

Los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comu-

nidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas.

Se tuvo este alcance, debido a que, en conjunto con los actores de la comunidad, se conoció su entorno y las propiedades medicinales de las plantas, los cuales se utilizaron para la preparación de las tinturas y macerados.

Muestra

Para la investigación se definió un número determinado de habitantes de la comunidad de Naranjal Poniente, municipio de Felipe Carrillo Puerto, estado de Quintana Roo, como los sujetos de estudio. Actualmente cuenta con 806 habitantes, de los cuales 428 son mujeres y 378 son hombres, INEGI (2020). La muestra se determinó de manera no probabilística, por lo que los sujetos de estudio fueron seleccionados acorde al objetivo de la investigación, es decir solo a una parte de la población de estudio. Para ello se determinó la muestra homogénea de acuerdo con lo que comenta el autor Ormijana (2016):

La cual consiste en seleccionar las unidades que poseen un mismo perfil o características, o en su caso comparten rasgos similares, su propósito es enfocarse en el tema a investigar en el que resaltarán situaciones, procesos o episodios en un mismo grupo social. Aceptando la simplificación y limitación que de la comprensión del fenómeno aporta, esta estrategia busca explicar muy en profundidad un único aspecto/característica/forma de expresión del fenómeno, dejando de lado el resto.

Seguido a esto, una vez determinada las características de los objetos de estudio serán los informantes claves, para esto Robledo (2009) lo define como:

Son aquellas personas que por sus vivencias, capacidad de empatizar y relaciones que tienen en el campo pueden apadrinar al investigador convirtiéndose en una fuente importante de información a la vez que le va abriendo el acceso a otras personas y a nuevos escenarios.

Sin embargo, una vez ubicado a los habitantes de la comunidad con estas características se utilizó la técnica de bola de nieve, de acuerdo a Atkinson y Flint (2001) citado por Baltar (2011) “una técnica para encontrar al objeto de investigación. En la misma, un sujeto le da al investigador el nombre de otro, que a su vez proporciona el nombre de un tercero, y así sucesivamente”, para esto, una vez localizado a los informantes se les pregunto a los objetos del estudio que nombraran a otros habitantes con las mismas características, con la finalidad de ubicar a más personas para complementar el estudio.

Técnicas de recolección de datos

Debido a que la investigación tiene un alcance descriptivo, siendo de carácter cualitativo, basado el método etnográfico y etnográfico sensorial en la comunidad. Las herramientas de investigación determinadas son entrevistas y observación.

Entrevistas

La entrevista cualitativa es más íntima, flexible y abierta que la cuantitativa, de acuerdo a Hernández et al. 2006 “Se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados).”

Se tomó como instrumento la entrevista ya que, se pudo recabar la información necesaria para conocer los saberes de los tratamientos con plantas que se realizan en la comunidad.

Observación

La observación participante es una técnica de investigación utilizada para recabar datos sobre las personas, los procesos, las culturas y comportamientos. Se caracteriza por ser flexible, permitiendo además proveer datos específicos de la vida cotidiana de las personas. Como menciona Kawulich (2005) “La observación participante es el proceso que faculta a los investigadores a aprender acerca de las actividades de las personas en estudio en el escenario natural a través de la observación y participando en sus actividades”

La investigación cualitativa utiliza la recolección y el análisis de los datos para afinar preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación, también se basa en una lógica y proceso inductivo que consiste en explorar, interpretar para posterior a ello, generar perspectivas teóricas, lo cual abarca de lo particular a lo general. Acorde a estas técnicas se puede llevar a cabo un conjunto de prácticas interpretativas que hacen que se convierta en una serie de observación, anotaciones, grabaciones y documentos, las cuales servirán de apoyo para poder enriquecer los resultados.

Pautas de producción de datos

Entrevista semiestructurada

Por lo tanto, el instrumento que se utilizó durante el proceso de la investigación son la entrevista semiestructurada ya que, de acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2016) “Las entrevistas semiestructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener más información.”

La investigación abordó este tipo de entrevista, debido a que permitió obtener más información del objeto de estudio, por lo que, tiene la flexibilidad de aumentar la cantidad de preguntas para poder complementar la información obtenida,

lo que permitió aprovechar la mayor cantidad de información posible, puesto a que al momento de la entrevista pueden surgir otras preguntas que no se tienen considerado en la guía.

Bitácora de Campo

Por otro lado, la bitácora sirvió para anotar las fechas de las visitas y los aspectos encontrados sobre las preparaciones medicinales con plantas en donde Grinnell y Unrau (2007) citado por Sánchez (2021):

proponen el siguiente esquema: 1) memos, anotaciones o comentarios acerca del método de análisis, 2) memos sobre los problemas durante el proceso, 3) memos en relación con la codificación, 4) memos respecto a ideas y comentarios de los investigadores (incluyendo diagramas, mapas conceptuales, dibujos, matrices, etc., 5) memos sobre el material de apoyo localizado (fotografías, videos, etc.) y 6) memos relacionados con significados, descripciones y conclusiones preliminares.

De acuerdo con lo que menciona el autor, se pretende que con esta herramienta la investigación se puedan fortalecer los resultados, debido a que la bitácora de campo será fundamental para describir todo lo que se observe en el objeto de estudio, lo cual facilitó al momento de plasmar los resultados.

Análisis de datos cualitativos

Los datos se analizaron de manera cualitativa por el tipo de investigación. Para esto, el procesamiento de datos se llevará a cabo con ayuda del análisis del discurso. Que VAN (2005) lo define como:

En el análisis del discurso ideológico, queremos examinar los textos con proposiciones que se afirman o se presuponen (ser verdad, ser compartido, o ser dado por sentado), y, consecuentemente, se presentan como conocimiento. Sin embargo, el análisis del contexto puede revelar que los hablantes afirman o presuponen tal conocimiento en su condición de miembros de grupo, en cuyo caso el conocimiento bien puede ser ideológico y calificado de mera creencia o prejuicio por los miembros de otros grupos.

De lo anterior se pudo analizar la información de los entrevistados para poder identificar los conocimientos sobre sus preparaciones con plantas medicinales, esto acompañado de la teoría fundamentada en el cual Glaser y Strauss (1967) citado por Salgado (2007) lo argumenta:

se basa en el interaccionismo simbólico. Su planteamiento básico es que las proposiciones teóricas surgen de los datos obtenidos en la investigación, más que de los estudios previos. Es el procedimiento el que genera el entendimiento de un fenómeno educativo, psicológico, comunicativo o cualquier otro que sea concreto.

El procesamiento de datos se llevó a cabo con ayuda de la teoría fundamentada y el análisis del discurso, debido a que

se realizaron comparaciones de los resultados con las teorías y/o modelos abordados, de tal manera que se pueda hacer un análisis en la parte teórica práctica, la finalidad es discutir si lo que mencionan los autores se cumple o no, de tal manera que se compararon los hallazgos con la teoría. Esto con el apoyo de las grabaciones, audios y evidencias que se tomen en el trabajo de campo, por lo que se realizó un análisis profundo comparando la información documental con los resultados obtenidos en la entrevista y el trabajo de campo. Cabe mencionar que las grabaciones y/o audios fueron transcritos en su totalidad, para que de esta manera se más fácil el comparar y realizar el análisis de los resultados.

Diseño del Instrumento de Recolección de la Información

La entrevista que se diseñó para recaudar información, está conformada de la siguiente manera:

Apartado 1. Datos del entrevistador (nombre, lugar, ocupación, etc.),

Apartado 2. Introducción, se hace una pequeña descripción del objetivo de la investigación y utilización de los datos.

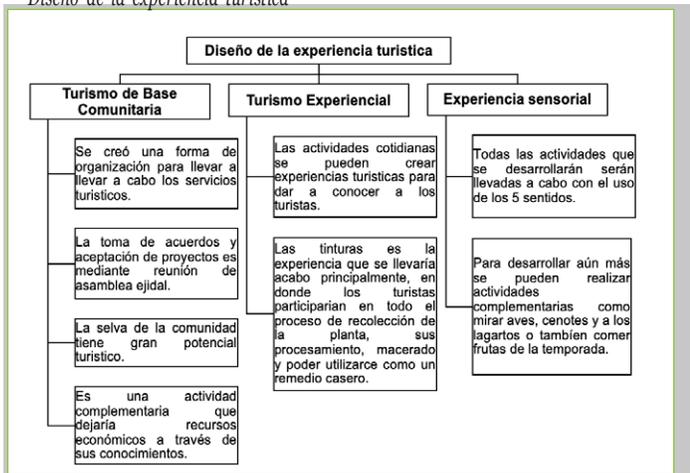
Apartado 3. Características de la entrevista, se dio a conocer la confidencialidad de la entrevista y la duración aproximada.

Apartado 4. Desarrollo de las preguntas.

- Variable 1. Comunidad y actividades cotidianas
- Variable 2. Turismo de Base comunitaria
- Variable 3. Planta turística
- Variable 4. Equipamiento turístico
- Variable 5. Infraestructura
- Variable 6. Conocimientos generales sobre plantas medicinales
- Variable 7. Baño Forestal
- Variable 8. Tinturas medicinales y Macerados medicinales
- Variable 9. Turismo Experiencial
- Variable 10. Experiencia sensorial

Figura 1

Diseño de la experiencia turística



Nota. Elaboración propia a base de la información recopilada de la investigación de campo en la comunidad de Naranjal Poniente Q. Roo

Actividades cotidianas

Dentro de la comunidad se identificó la existencia de muchas habilidades que poseen los actores locales, descritos en la siguiente tabla:

Tabla 1

Comunidad y actividades cotidianas

Comunidad y actividades cotidianas	
	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento en el manejo del campo y las rutas. • Sabe mucho sobre la cocina. • La milpa para el cuidado del huerto y los animales, también realizan la venta de maderas preciosas. • Los hombres son los que realizan actividades dentro de la selva y las mujeres son los que realizan actividades dentro del hogar. • Conocen diferentes formas de bordar y urdir de hamaca. • Los ritos a la selva y las fiestas a los santos, la más común de esta es honor a los 3 reyes. • El manejo de la miel, la ganadería, la tala de árboles controlada y la cosecha de frutos de temporada. • En la milpa el principal producto que cosecha es la Naranja dulce, Naranja agria, Mango, Pitahaya y la calabaza.

Nota. Elaboración propia a base de la información recopilada de la investigación de campo en la comunidad de Naranjal Poniente Q. Roo

Conocimientos generales sobre plantas medicinales

La mayoría de la gente conoce plantas que pueden aliviar algún malestar o dolor, de acuerdo a lo comentado por los actores claves:

Tabla 2

Plantas medicinales provenientes de la Selva de Naranjal Poniente.

Nombre de la planta	Uso de la planta
Naranja Agria	Se puede utilizar como: Sedante ligero, Antiespasmódico, Digestivo y el jarabe de la corteza se usa en el tratamiento contra la fragilidad capilar.
Caoba	En infusión contra: Neurosis, Diarrea y fiebre, Para dolor de muelas, prevenir la alopecia, Resfriados y Fiebres intermitentes.
Cedro	<ul style="list-style-type: none"> • Semillas con propiedades vermífugas Hojas: mastrujadas se inhalan para contrarrestar el sangrado de la nariz. Corteza y resina: del tronco para aliviar bronquitis y epilepsia. • Corteza: Sancochada para contrarrestar la bilis. Alivia dolor de muela y dolor de oído. Expectorante estomacal, antipirético, contra dispepsia, gastralgia, indigestión, hemorragias, diarreas.
Elemuy	Esta planta se puede utilizar para expulsar cálculos renales y vesiculares, curar retención de orina y diabetes, Infección en la vejiga, Retención de orina, Infección en los riñones, Piedra e infección en los riñones, Piedras en los riñones, Diabetes.
El Jujube	Afecciones de la piel como la sequedad y descamación, y en problemas inflamatorios y para prevenir el daño hepático.

Nota. Elaboración propia a base de la información recopilada de la investigación de campo en la comunidad de naranjal poniente Q. Roo

Tinturas medicinales y Macerados medicinales

En la comunidad la palabra tintura no es muy conocida por lo que lo asocian al significado de pintar conforme se dio la explicación se comentó que una tintura es el preparado de una parte de la planta combinándolo con alcohol, "con la ayuda la persona aseguro que si suelen llevar a cabo ese tipo de preparación para la planta comento que varía de acuerdo

a la función que se le busca a la planta por ejemplo podría ser las hojas, o el tallo o la raíz, para poder prepararlo recurriremos a visitar la selva o a su vez en la parcela o traspatio de la casa ya que son comunes encontrarlo ahí”

Baño Forestal

El término “Baño forestal” no es conocido ya que principalmente es asociado con realizar duchas al aire libre. Las personas con actividades marcadas en la selva mencionaron conocer los alrededores de la selva, el cual puede llegar a tener efectos relajantes y calmantes. La comunidad cuenta con selva baja. Se confirmó la existencia de espacios con grandes vistas para realizar actividades turísticas, ya que existen lagunas y cenotes.

Elementos para el desarrollo de los servicios turísticos

De acuerdo a lo observado y analizado la comunidad cuenta con los siguientes elementos para realizar actividad turística:

Planta turística	<p>Hospedaje: el tipo de alojamiento comunitario sería mediante casas que no ocupan los pobladores con techo de huano y en algunos casos en viviendas de material, el cual pueden dar al turista.</p> <p>Transporte: sería por medio de camionetas, motos, triciclos y bicicletas, el estacionamiento sería el domo central de la comunidad o en su caso el patio de las viviendas donde se realizará el hospedaje.</p> <p>Atractivos: aquí en la comunidad hay lagunas y la selva tiene muchos árboles que le puede gustar al turista. Las actividades propuestas por la comunidad serían recorridos, visita a la laguna, el trabajo ganadero y del manejo de la miel.</p> <p>Alimentación: hay personas de la comunidad que realizan la venta de alimentos por las noches o en su caso se pueden dar en las viviendas de algunos pobladores, estos serían: salbutes, panuchos, escabeche, frijol con puerco, huevo frito con chaya, entre otros. De tomar se le daría jugos de frutas que tengamos o si no le puedo dar coca u otros refrescos de su agrado.</p>
Equipamiento	<ul style="list-style-type: none"> Se identificó que no existen clínicas cercanas, la adquisición de medicamentos se realiza fuera de la comunidad. El cambio de billetes no se encuentra presente en la comunidad. Las artesanías se venden dentro de la comunidad. No existen estación de policías, bomberos y teléfonos públicos cercanos, estos están en la cabecera municipal.
Infraestructura	<ul style="list-style-type: none"> Cuenta con servicio de luz, internet por fichas, agua y tiendas en diferentes puntos de la comunidad, sin embargo, no cuentan con servicios de recolección de basura. Para poder llegar se cuentan con combis en diferentes horarios sin embargo no se cuenta con paraderos exclusivos para la espera del transporte. No existen baños públicos, los baños de las viviendas son por desague y algunas casas son baños secos. Para llegar a la comunidad existen cuatro rutas, para poder ingresar los caminos son pavimentados y en algunos casos son de caminos de tierra blanca, para poder llegar a la selva solo es un camino.

Nota. Elaboración propia a base de la información recopilada de la investigación de campo en la comunidad de naranjal poniente Q. Roo

Sostenibilidad

La comunidad comenta: “si llegan turistas se pueden mejorar los ingresos porque habrá más empleos por la gente que necesiten”. No obstante, temen que el ambiente se vea afectado por el ingreso de personas externas a la comunidad, pero, mencionan que con medidas establecidas el impacto será bajo. La población demuestra aceptación de actividades turísticas, sin embargo, existen un número que no está muy convencido de la llegada de gente externa.

Discusión

Con los resultados obtenidos y en discusión con Corrales (2014):

Este tipo de medicina es una mezcla de todas aquellas artes curativas que han formado parte del patrimonio cultural de cada nación. Su empleo data de los tiempos más remotos en los que el hombre buscaba el remedio a sus males en la flora de su hábitat. Se llegó a la conclusión de que las plantas medicinales tienen una importante aplicación terapéutica en la estomatología.

Con lo anterior, efectivamente se comprobó que las plantas medicinales tienen muchos beneficios para la salud y la curación de malestares del cuerpo, los actores de la comunidad comentaron la existencia de plantas con propiedades anestésicas y calmantes para dolores de cabeza, musculares y enfermedades cardiorrespiratorias. Por otro lado, Duarte (2019)

Las tinturas madres (MTs) son extractos etanólicos obtenidos de plantas, siendo un tipo de formulación frecuentemente utilizada en la elaboración homeopática de problemas de salud. Su efecto terapéutico se atribuye en parte a la presencia de fitoquímicos y, a menudo, se asocia con el conocimiento popular.

Con la investigación se desarrolló un método que puede permitir el aprovechamiento de las plantas de la comunidad y apoyar al cuerpo como una herramienta de alivio para contrarrestar los malestares del cuerpo para su relajación al mismo modo que se crean experiencias turísticas para dar a conocer los saberes de la comunidad. Para este tipo de investigación se lleva a cabo la metodología en la cual consiste en visitar la selva donde tendrá contacto con cada elemento de la misma, primordialmente la flora haciendo uso de los cinco de los cinco sentidos (vista, olfato, tacto, oído y gusto) donde vivirá la experiencia elaborando tinturas para las terapias dentro de la selva de la comunidad.

IV. CONCLUSIONES

La comunidad de Naranjal Poniente cuenta con muchos atractivos que le permiten tener un potencial para el turismo, sus pobladores toman de manera positiva los aspectos del proyecto y demuestran entusiasmo.

La cultura y tradiciones se mantienen presentes, le otorgan un distintivo, se prevalece los usos y costumbres de los habitantes, donde aquellos aspectos son lo que proporciona su carácter e impacto al turismo de base comunitaria. Con esto se diseñó la experiencia turística del Taller de tinturas y macerados en donde los turistas visitan la selva para poder recolectar las plantas que se utilizarán para sus tratamientos desarrollando los 5 sentidos durante todo el proceso pero no sin antes, poder identificar flora con la que cuenta la selva se la comunidad, tiene una gran variedad de plantas tales

como el cedro, caoba, el chaká, tankasche, árbol de naranja agria, entre otros y con esto conoció los componentes para determinar los usos que tienen para la curación de los males, el chaka árbol puede medir hasta 15 mts. de altura, con el tronco recto, escamoso y muy ramificado en la copa; las flores son pequeñas de color crema-verdoso muy aromática, es una especie caducifolia, en donde se puede utilizar las hojas como parte para la producción de la medicina. Posterior a ello se conoció el proceso para realizar las tinturas, en donde se machaca la planta, dependiendo de la parte que se utilice, ya sea el tallo, la hoja o la raíz al paso el tiempo introducirlo en contenedor del vidrio dejarlo macerar al menos por 15 días con alcohol etílico, deberá de cambiar de color junto con la combinación con el alcohol. De igual manera, se cuenta con los servicios básicos y suficientes que permiten llevar a cabo una actividad optima no obstante existen mejoras para rediseñar los servicios que ofrece. Por último, los retos afrontados durante la pandemia fue la limitada participación de algunas personas debido a que eran gente mayor de edad y tenían que guardar confinamiento para cuidarse, de igual modo, para las visitas a la comunidad debíamos tener las precauciones para evitar contagios por utilizando el cubrebocas en nuestros recorridos pero que ocasionaban más cansancio al caminar debido al calor que había en el ambiente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arocena, J. (2013). El desarrollo local, una aproximación conceptual. [Archivo PDF]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7325534>
- Baltar, F. (2011). Muestreo mixto online: Una aplicación en poblaciones ocultas. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/549/54924517006.pdf>
- Duarte, L. M. (2019). Estudos de novas tinturas mãe homeopáticas de plantas medicinais da região de Governador Valadares-MG. [Archivo PDF]. <http://cathi.uacj.mx/handle/20.500.11961/15472>
- Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta, Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill Education, Año de edición: 2018, ISBN: 978-1-4562-6096-5, 714 p.
- Howes, D. (2020). El creciente campo de los estudios sensoriales. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/2732/273231878002.pdf>
- Ortega, A. (2018). Enfoques De Investigación. ResearchGate. [Archivo PDF]. https://www.researchgate.net/publication/326905435_ENFOQUES_DE_INVESTIGACIONE
- Cepeda, C. (2006). La calidad en los métodos de investigación cualitativa: principios de aplicación práctica para estudios de casos. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/807/80702903.pdf>
- Hernández, Fernández, & Baptista. (2006). Capítulo 4 Metodología. [Archivo PDF]. http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lmk/alatriste_c_mn/capitulo4.pdf
- Howes, D. (2020). El creciente campo de los Estudios Sensoriales. [Archivo PDF]. <http://www.relaces.com.ar/index.php/relaces/article/view/319>
- Kawulich. (2005). La observación participante como método de recolección de datos. [Archivo PDF]. <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/2715>
- Ormijana, A. (2016). Muestreo y Selección De Fuentes De Información. [Archivo PDF] https://www.semfy.com/wp-content/uploads/2018/01/M3_curso_intro_investigacion_cualitativa.pdf
- Salgado, C. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. [Archivo PDF]. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1729-48272007000100009&script=sci_arttext&tlng=en
- Sánchez, M. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. [Archivo PDF] http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?pid=S2631-27862021000300107&script=sci_arttext
- Montenegro M., M. (2004). La Investigación Acción Participativa. [Archivo PDF]. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38576587/2._ARTICULO_IAP_MARISELA_MONTENEGRO-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1662239180&Signature=OP1571-p~e38RZg3SbdYmSd9lJWRi4wLe7-cuzDIXo6Tc00Z5n-CACvete76ErvUnKBySauwaII1WgfwkGaRY3l-245tGgl-nE725mxFTD8M~K8tU46HxfwPf1v
- Muñoz, B. (2021). Cuerpo, Sentidos y Emociones: Etnografía Sensorial Y Su Registro. [Archivo PDF]. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/76869132/etnografias_marquez_rodriguez_21.pdf-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1662241162&Signature=GUHzFakRZjPc-0ncg6Adyc6DQpcKFDgnuGxVEMc8G--XZXKcIEU-BIL5JdJw8Rof6XJCrpnsu~oAWi~jQDmSjnsODoQR~Qo73Nod2F-5xAjsDP11k3SUj9snX

